



ANDREA BERANOVÁ,
DESIGNÉRKA

PLÁNY, MOŽNOSTI, NÁPADY

„Když jsem přemýšlela, jaké stoly vybrat, rozhodla jsem se nakonec pro dospělou výšku 72 centimetrů. Design rostoucích stolů nebývá příliš hezký, a tak jsem místo toho raději šla cestou rostoucích židliček, které se dají časem vyměnit za nějaké pěkné stylovky. V rámci úspor jsem se snažila zkombinovat nábytek od truhláře s kousky z Ikea. Příkladem jsou právě psací stoly – šuplíky jsme koupili, ale deska je vyrobená na míru. Docela chytrým řešením jsou i komody. Část z nich teď na oko plní funkci ‚kuchyňského pultu a sporáku‘, ale stačí odlepit washi pásku, a bude z nich zase seriózní kus nábytku. Protože jsme nechtěli běžnou palandu, využila jsem docela velký prostor pokoje a postele pod sebou posunula, takže spaní dole má výhodu, že je hned u postele ještě místo na hraní.“



ZE ZÁKULISÍ Ema s Julií byly z focení ze začátku trochu pař, ale náš fotograf Robert Tichý ví, jak na stydlíny. Zakrátko byly holky v pohodě a samy předváděly své kulinářské umění u svého milovaného bistra. Talent pro vlastní gastronomický byznys by tu tedy rozhodně byl! A to vše díky Andree, která jim tenhle koutek tak krásně vymyslela.